

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр
развития ребенка - детский сад № 11 «Незабудка»**

141014, г. Мытищи,
ул. Семашко, 46

тел. 8 (495) 582-93-00
e-mail: dou_11@edu-mytyshi.ru

Опыт работы на тему:

**«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста в
игровой деятельности»**

Проводит:
воспитатель
Черных А.В.

г. Мытищи
2020г.

Цель: развитие и укрепление координации движений мелкой моторики рук у детей раннего возраста через нетрадиционное использование различных предметов, в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Задачи:

- 1.Формирование познавательной активности.
- 2.Закрепление проговаривания стихов одновременно с движениями рук.
- 3.Развитие артикуляционной и мелкой моторики.
- 4.Развитие зрительного, слухового восприятия.
- 5.Развитие тактильной чувствительности рук.
- 6.Воспитание усидчивости, умение доводить начатое до конца.
- 7.Формирование дружеских взаимоотношений.

1. Значение развития мелкой моторики для детей раннего возраста.

И.П.Павлов придавал тактильным ощущениям огромное значение, поскольку они несут в речевой центр, в его двигательную часть, дополнительную энергию, способствующую его формированию. Чем совершеннее кора головного мозга, тем совершеннее речь, а значит, и мышление. В коре головного мозга речевая область расположена совсем рядом с двигательной. Собственно, она является ее частью. Именно близость моторной и речевой зон навели ученых на мысль, что тренировка тонкой (мелкой) моторики пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка.

Мелкая моторика – это согласованные движения пальцев рук, умение ребенка «пользоваться» этими движениями. Головной мозг, руки (кончики пальцев) и артикуляционный аппарат связаны между собой теснейшим образом. Ребенок со скованными движениями неумелых пальцев отстает в психомоторном развитии, у него возникают проблемы с речью.

Согласно данным психологов и физиологов у детей раннего возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, не законченно окостенение запястий и фаланг пальцев. У большинства детей пальцы мало подвижны, движение их отличаются неточностью или несогласованностью. Многие малыши держат ложку в кулаке, с трудом правильно берут кисточку, карандаш, иногда не могут расстегнуть и застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки, вот почему в последнее время развитию мелкой (тонкой) моторике педагоги и психологи все больше уделяют внимание, решая сразу 2 задачи:

1. Косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка
2. Готовят к владению навыка письма изначально, что в будущем поможет избежать многих проблем.

Работа по развитию моторики проходит в течение всего дня: как в ходе режимных моментов, так и в непосредственной образовательной деятельности.

• **Игры и упражнения, развивающие моторику.**

Существует множество занятий, игр и упражнений для развития мелкой моторики. Их можно разделить на группы:

- Самомассаж
- Пальчиковые игры
- Продуктивная деятельность

При подборе игр и упражнений учитываю возрастные и индивидуальные особенности детей. Один из важных аспектов – это принцип последовательности (от простого к сложному), сначала на одной руке, потом на другой, затем двумя руками одновременно. Все игры проводятся только по желанию детей. Любое достижение ребенка должно иметь положительную оценку.

В своей работе я использую как традиционные, так и нетрадиционные методы.

Традиционные:

- **Самомассаж .**

Приемы самомассажа, разработанные еще древними врачами, является одним из средств профилактики и коррекции речи детей. Под воздействием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, а также под воздействием импульсов, идущих к коре головного мозга от двигательных зон, к речевым, более благотворно развивается речевая функция.

В своей работе использую самомассаж лица, шеи и массаж рук.

Массаж лица.

Положить ладони на лоб, чтобы кончики пальцев обеих рук касались друг друга. От середины лба медленно поглаживать ладонями до околоушной области лица. Движения производить:

- От переносицы к ушам;
- От желобка под носом к ушам;
- От околоушной области лица к подбородку и обратно;

Вибрационный массаж лица.

Повторить вышеуказанные движения, но только способом постукивания пальцами.

Массаж шеи.

Необходимо:

- Медленно поглаживать шею ладонями обеих рук сверху вниз;
- В области горла гладить попеременно то левой то правой руками;
- От околоушной области лица, делать движения по боковой части шеи, близкой к затылку.

Массаж рук.

Поглаживание – воздействия на нервные окончания поверхностного слоя кожи. Он расслабляет, поэтому движения очень нежные. Поглаживать нужно всей ладонью.

Растирание – более интенсивное и глубокое поглаживание, способствует расслаблению мышц и снижению возбудимости. Растирание производится одним, двумя или тремя пальцами.

Вибрация – ритмичные надавливающие движения пальцев рук. Слабая вибрация повышает тонус, а сильная – оказывает болеутоляющее действие, активизирует обменные процессы, улучшает кровообращение и регенерацию кожи.

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Мною собрана картотека пальчиковых игр по временам года, лексическим темам. Детям раннего возраста более доступны для понимания народные песенки и

потешки, поэтому пальчиковые игры «Ладушки, ладушки», «Сорока, сорока», «Улитка», «Сидит белка на тележке», «Как у нашего кота» и др., являются самыми любимыми и часто повторяемыми.

К пальчиковым играм можно отнести:

- Игры с мелкими предметами (пуговицы, пластиковые крышки т.д.)
- Игры, где требуется насыпать – высыпать, сжимать – разжимать, выливать – наливать.
- Застегивание и расстегивание молний, пуговиц.
- Игры с крупами, песком.

Продуктивная деятельность.

Традиционно к продуктивной деятельности относятся - лепка ,рисование , аппликация, создание различных поделок. В раннем возрасте они все тесно переплетаются с игрой. На занятиях я совмещаю самомассаж рук (или пальчиковые игры) с продуктивной деятельностью. Отличительной особенностью кружка является нетрадиционное использование различных материалов и предметов, которые стимулируют умственную деятельность, увеличивают словарный запас, развивают координацию рук, способствуют созданию положительного эмоционального настроя.

К нетрадиционным методам относятся инновационные идеи, нестандартное оборудование.

Самомассаж нестандартным оборудованием.

Для самомассажа использую такие предметы:

- Массажные мячи
- Платочки
- Пластиковые массажные коврики
- Прищепки
- Счетные палочки
- Длинные пластичные бигуди
- Зубные щетки
- Резиночки для волос
- Орехи, шишки
- Шестигранные карандаши

Массажные действия проводятся в сопровождении со стихотворным текстом.

Бежит ежик по дорожке.

Бежит ежик по дорожке, *Дети катают мячик в руках,*
У него кривые ножки, *делая движения вперед-назад,*
Весь иголками оброс,- *вправо-влево между ладонями.*

Жалко ежика до слез.

Горка.

Ехали мы, ехали *Дети проводят щеткой круговыми движе-*
И к горке приехали! *ниями по правой руке, затем по левой ладони.*
На горку – ух! *Держат щетку в левой руке, проводят*

Ею от ладони до плеча по правой руке,

Затем меняют руки.

А с горки – бух!

Держа щетку в левой руке, проводят ею

от плеча до ладони по правой руке, затем

меняют руки.

Игры, которые лечат.

Пальчиковая живопись.

Такой вид живописи благотворно влияет на психику ребенка, так как успокаивает и расслабляет. Пальчиковая живопись помогает выразить эмоциональное состояние ребенка: гнев, радость, обиду, боль. Прикосновение к краскам, их размазывание по бумаге позволяет более полно включиться в процесс творчества, мобилизует внутренние резервы организма. Малыши могут довольно долго заниматься раскрашиванием предметных силуэтов пальчиками, создавать оригинальные работы. Наши ребята могут рисовать как отдельно пальчиками, так и ладошками. У детей раннего возраста хорошо развито воображение, они способны быстро включиться в игровую ситуацию, понять для кого и для чего он будет рисовать. Так например, мы разукрашивали пальчиками силуэт клубнички, рисовали ладошками солнышко.

Работа с соленым тестом.

Соленое тесто – приятный на ощупь, мягкий, эластичный, «живой» материал. С ним намного легче обращаться чем с пластилином или глиной.

Работа с соленым тестом оставляет приятные ощущения, помогает расслабиться. Лепка из этого материала позволяет ребенку самостоятельно создавать нечто новое и интересное, а не только наслаждаться чужими изобретениями. Лепка из соленого теста – одна из техник арт-терапии. Процесс работы с тестом снимает напряжение, успокаивает, уравнивает нервную систему. Дети раннего возраста с огромным удовольствием мастерят поделки из соленого теста: «Угощение для гостей», «Медальон для мамы», «Разноцветные улитки».

Игры с песком.

Игры с песком имеют положительное значение для развития психики ребенка, установления психологического комфорта:

-при взаимодействии с песком стабилизируется эмоциональное состояние;

-развитие мелкой моторики и тактильно-мнемической чувствительности влияет на развитие центра речи в головном мозге ребенка, формирует произвольное внимание памяти;

В играх с песком ребята выполняют такие упражнения:

1.Скользят ладошками по песку. Такие же движения можно выполнять ребром ладони.

2. Делают отпечатки ладошками, кулачками, пальчиками.

3. Рисуют пальчиком по поверхности разные предметы.

4. Закапывают или находят различные небольшие игрушки (я использую коллекцию киндер игрушек).

- **Взаимодействие с родителями**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

В нашей группе родители очень заинтересованы в том, чтобы процесс развития детей постоянно совершенствовался. Родители стали активными участниками различных мероприятий, как в группе, так и в детском саду.

В октябре 2018 г. прошел конкурс поделок «Осень, осень, в гости просим».

В ноябре прошел мастер класс «Игры развивающие моторику ребенка».

Активное участие приняли родители в акциях: «Сделай дидактическую игру своими руками» и «Подари книгу». В ходе акций родители смастерили три больших бизборда, на развитие мелкой моторики; подарили коллекцию книг, соответствующую возрасту детей; сделали дидактические игры на развитие логического мышления, цветового восприятия.

Принимали участие в проектах: «Малыши -крепыши» и «Любимые книжки».

В ходе проекта «Малыши -крепыши», родители на своем личном примере показывали детям, о том, как важно беречь свое здоровье, поделились положительным опытом воспитания детей в своих семьях.

В ходе проекта «Любимые книжки», родители подключились к оформлению книги своими руками «Теремок».

- **Приложение 1.**



«Сказки на коврографе»



«Геометрические фигуры»



«Цветочки на пуговичках»



«Положи каштан в ячейку»



«Прищепки»



«Опускалочка»



«Массаж с предметом»

Творчество



Лепка «Дятел на берёзе»



Краски «Подснежники»

Приложение 2.

Картотека пальчиковых игр.

«Сорока – сорока»

Цель: активизировать движения пальцев рук.

Ход игры: (указательным пальцем правой руки выполняются движения по ладони левой, руки. Действия сопровождаются словами, загибаем пальчики

мизинец, безымянный, средний, указательный, большой.

Сорока – сорока

Кашу варила

Деток кормила

Этому дала,

Этому дала,

Этому дала

Этому дала,

Этому дала.

«Как у нашего кота...»

Цель: развивать мелкую моторику рук.

Ход игры: дети выполняют движения, сопровождая их стихотворным текстом

Как у нашего кота

Шубка очень хороша,

Как у котика усы

Удивительной красы.

Глаза смелые,

Зубки беленькие.

«Дружная семья»

Цель: активизировать движения пальцев рук.

Ход игры: загибаем и разгибаем пальчики попеременно на правой и левой руке сопровождая движения словами

Этот пальчик – бабушка

Этот пальчик – дедушка

Этот пальчик – папочка

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

«Ладшки»

Цель: развивать моторику рук.

Ход игры: дети выполняют движения сопровождая их стихотворным текстом

Ладшки вверх

Ладшки вниз,

Ладшки на бочок –

И сжали в кулачок.

«Водичка, водичка...»

Цель: развивать моторику обеих рук.

Ход занятия: Движения выполняются в соответствии с текстом. Подставить ладони под воображаемую струю воды; ладонями «умываем» лицо; поморгать глазками; потрите ладонями щеки; пощёлкать зубами; широко улыбнуться.

Водичка, водичка...

Умой моё личико.

Чтобы глазки смотрели,

Чтобы щечки покраснели.

И кусался зубок.

Чтоб смеялся роток

«Сидит белка на тележке»

Цель: развивать моторику обеих рук.

Ход игры: дети левой рукой загибают по очереди пальцы правой руки, начиная с большого пальца: большой палец, указательный палец, средний палец, безымянный, мизинец.

Сидит белка на тележке,

Продаёт она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью,

Синичке,

Мишке толстопятому.

Заиньке усатому.

«Десять птичек стайка»

Цель: развивать моторику обеих рук.

Ход игры: дети левой рукой загибают по очереди пальцы правой руки, начиная с большого пальца: большой палец, указательный палец, средний палец, безымянный, мизинец.

Пой-ка, подпевай-ка:

Показывают все пальцы рук.

Десять птичек -стайка!

Эта птичка – соловей,

Эта птичка –воробей,

Эта птичка – совушка,

Сонная головушка!

Эта птичка -свиристель,

Эта птичка – коростель.

Эта птичка- скворушка,

Серенькое перышко!

Это –зяблик,

Это – стриж.

Это – развеселый чиж.

Ну а это – злой орлан!

Машиут руками и убирают их за спину

Птички, птички, по домам!

Приложение 2.

Картотека игр с нестандартным оборудованием.

С массажным мячом.

Мячик

Мячик сильно по сжимаю

И ладошку поменяю.

«Здравствуй, мой любимый мячик!»

Скажет утром каждый пальчик.

Раз, два, три, четыре, пять.

Крепко мячик обнимает,

Никуда не выпускает.

Только брату отдает:

Брат у брата мяч берет.

Дети крепко сжимают мячик

Поочередно в одной и в другой ладони.

Касаются мячиком каждого пальца

Правой и левой руки.

Крепко сжимают мяч поочередно в

одной и в другой ладони.

Поочередно передают мячик из

одной руки в другую.

Снежок

Топ, топ сапожок.

Хлоп, хлоп – вот снежок.

Заберусь на горку,

Ух!

Съеду с горки –

Бух!

Дети стучат мячиком по правой, затем по левой коленке.

Стучат мячиком по правой ладони, затем по левой.

Дети кладут мячик на правую ладонь и прокатывают его по правой руке вверх до правого плеча.

Скатывают мячик с правого плеча в ладонь, затем повторяют эти движения, но с левой рукой.

С платочком.

Кошки-мышки.

Дети кладут платочек на колени или любую ровную поверхность.

Кошка мышку

Цап – царап.

Пальцы обеих рук собирают платочек в обе ладони.

Подержала,

Держат платочек в ладонях.

Подержала,

Дети кладут платочек на колени, расправляют его.

Отпустила.

Все пальцы правой и левой руки «бегут» по платочку.

Мышка побежала,
побежала.

Дети кладут кулак правой или левой руки на платочек и «машут» мизинцем вправо-влево, вверх-вниз, имитируя движения хвостика.

Хвостиком завиляла,
завиляла.

С длинными бигуди

Игрушки

Дети берут в руки длинную бигуди и замыкают ее в кольцо. Надевают кольцо на каждый палец руки, начиная с большого, заканчивая мизинцем. Затем руки меняют.

На большом диване в ряд куклы
разные сидят:

Два медведя,

Буратино,

И веселый Чипполино,

Надевают кольцо на каждый палец руки под счет, начиная с большого и заканчивая мизинцем.

И котенок, и слоненок.

Раз, два, три, четыре, пять –

Помогаем нашей Кате

Мы игрушки сосчитать.

Игры с решетками

Зоопарк

Дети кладут решетку на колени, на любую ровную поверхность или держат одной рукой перед собой.

В зоопарке мы
бродили,

«Ходят» указательным и средним пальцами по клеткам решетки, делая «шаги» на каждый ударный слог, - двумя руками одновременно или поочередно.

К каждой клетке
подходили

И смотрели всех
поряд:

Медвежат, волчат,
бобрят.

Помощники

Дети кладут решетку на колени, на любую ровную поверхность или держат одной рукой перед собой.

Раз, два, три, четыре
–

Мы посуду
перемыли:

Чайник, чашку,
ковшик, ложку

«Ходят» указательным и средним пальцами по клеткам решетки, делая «шаги» на каждый ударный слог, - двумя руками одновременно или поочередно.

И большую
поварешку.

С зубными щетками

За ягодами.

Дети берут в руку зубную щетку.

Раз, два, три, четыре,
пять –

В лес идем мы
погулять!

Под счет растирают подушечки левой ладонь правой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем.

За черникой,

Растирают щеткой ладонь, большой палец, указательный, средний, безымянный, мизинец.

За малиной,

За брусникой,

Убирают щетку в сторону.

За калиной,

Вытягивают руки вперед –

Землянику мы найдем *«угощение».*

И братишке отнесем!

Резиночки для волос.

Друзья.

Дети стучат кулаком о кулак.

Тук-тук молотком!

Строим, строим новый дом!

Это дом для Маши!

Надевают резиночки для волос на каждый палец руки, начиная с большого.

Этот дом для Даши!

На указательный,

Этот для Наташи!

На средний,

А этот для Андрюши!

На безымянный,

Все соседи, все друзья!

На мизинец.

Жить без дружбы нам
нельзя!

Убирают резиночки в сторону.

Хлопают в ладоши.

Веселый карандаш

Карандаш в руках
катаю,

Между пальчиков
верчу,

Неприменно каждый
пальчик

Быть послушным
научу.

Крутят карандаш между ладонями.

Пропускают карандаш между одним и двумя-тремя пальцами, удерживают его в определенном положении в правой и левой руках.

Крутят карандаш между ладонями.

С прищепками

Котенок

Если кто-то с места
сдвинется,

На него котенок
кинется.

Если что-нибудь
покатится,

За него котенок
схватится.

Прищепкой дети прищепляют ногтевые фаланги пальцев правой, затем левой руки на каждый ударный слог – от большого пальца к мизинцу.

Прыг – скок!

Цап-царап!

Не уйдешь из наших
лап!

Используемая литература.

О.А.Зажигина «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования».

Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».