# муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 11 «Незабудка» (МБДОУ №11 «Незабудка»)

141014, г. Мытищи, ул. Семашко, д. 46 тел. 8 (495) 582-93-00 e-mail: dou 11@edu-mytyshi.ru

# Проект:

# «Бабушкин

СУНДУЧОК>>



Подготовила воспитатель: Щукина Е.В.

г. о. Мытиши 2021

Вид проекта: долгосрочный. Сроки проекта: сентябрь – май

Интеграция: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие».

#### Актуальность проекта:

В настоящее время актуальной и очень важной задачей является сохранение национальной культуры и традиций, формирование национального самосознания человека. И делать это необходимо с дошкольного возраста, т.к. это возраст, когда у ребенка закладываются нравственные качества личности — доброта, толерантность, умение помогать другим, осознание своей национальной принадлежности. Именно в этом возрасте начинается воспитание любви к родному краю, формируются, доступные пониманию детей представления о своей стране, ее природе, культуре, истории, жизни.

В выборе формы работы для знакомства с русской народной культурой, отдали предпочтение русским народным играм. Недаром говорят: «Если вы хотите узнать душу народа, приглядитесь, как и во что играют ваши дети». Народные игры вобрали в себя лучшие национальные традиции. В них ярко отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, много шуток, юмора, задора, что делает их особенно привлекательными для детей. Выразительность и доступность народных игр активизирует мыслительную работу ребенка, способствует расширению представлений об окружающем мире, развитию психических процессов. В народных играх есть все: и фольклорный текст, и музыка, и динамичность действий, и азарт. В то же время они имеют строго определенные правила, и каждый играющий приучается к совместным и согласованным действиям, к уважению всеми принятых условий игры. В этих играх можно отличиться, если этоне нарушает установленного порядка — в этом и заключается педагогическая ценность народных игр.

Проект «Бабушкин сундучок» разработан на основе примерной общеобразовательной программы Н. Е. Вераксы «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС ДО, с учетом особенностей психофизиологического развития и возможностей детей, с запросами родителей, с особенностями контингента воспитанников.

**Проблема:** отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как никогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и

традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры.

### Задачи: воспитательные и образовательные

- -Пробудить интерес к истории и культуре России.
- -Способствовать развитию познавательной активности, любознательности.
- -Способствовать развитию у детей лучших черт русского характера.
- -Знакомить детей с народными традициями и включать их в детскую жизнь, т. к. в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал русского народа.
- Составить систему педагогических воздействий, направленных на формирование у дошкольников национального достоинства.
- -Активизировать педагогический потенциал семьи в вопросах возрождения и творческого развития лучших традиций русской национальной культуры.

### Предполагаемый результат:

#### <u>Дети</u>:

- -Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю.
  - -Формирование чувств национального достоинства.
  - Широкое использование всех видов фольклора.
- -Объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре.

#### Родители:

- Сформированная активная родительская позиция;
- -Повышение компетентности родителей в вопросах русской национальной культуры;
  - -Активное участие родителей в жизни ДОУ.

### Выделены следующие направления работы:

Формирование у детей положительного отношения к русской народной культуре осуществляется на основе перспективно-тематического плана. Приобщение идет через все виды деятельности ребенка во время пребывания его в дошкольном учреждении и поддерживается родителями дома. Формы организации приобщения: непосредственно образовательная деятельность, игры, беседы, чтение художественной литературы, рисование, изготовление поделок и т. д.

### Описание методики реализации программы:

Преподнесение материала идет циклично, что позволяет пополнять и совершенствовать ранее усвоенные знания.

На первом этапе дети знакомятся с историей русской народной культуры. В результате дети начинают понимать сущность русской народной культуры, её особенность, самобытность, колорит.

На втором этапе дошкольники продолжают знакомиться с русской народной культурой, дополняя и углубляя свои знания. Вводятся новые разделы «Знакомство с русским народным костюмом», «Знакомство

с народными промыслами», расширяя представления детей о русской народной культуре.

На третьем этапе продолжается работа над созданием атмосферы национального быта, вместе с детьми предметами русского быта пополняется организованная в ДОУ Русская изба.

Каждый этап завершается подведением итогов. В течение года дети в игровой, занимательной форме уточняют и закрепляют полученные знания о различных областях русской народной культуры. Особое место в этот период занимает практическая деятельность детей.

Немаловажную роль при этом играет создание предметно-развивающей среды. В группе создан мини музеи «Русский народный уголок», где дети получают и пополняют знания о самобытности, колорите русского народа, русской души, русского характера. Здесь накоплен богатый материал: дидактические игры и пособия по ознакомлению детей с русским народным костюмом, народными играми, промыслами, бытом. Мини музей оборудован детскими книжками, раскрасками, дидактическими играми по теме, рисунками русских народных костюмов. Дети часто просматривают русские народные сказки «Василиса прекрасная», «Морозко», рассматривают репродукции известных художников: В. М. Васнецова «Три богатыря», «Русский богатырь», И. И. Шишкина «Берёзовая роща», И. И. Левитана «Золотая осень», «Тишина».

**Перспективный план по теме:** «Приобщение детей 4-5 лет к истокам русской народной культуры»

### № Тема Сроки

- 1. *«Красная изба»*. Знакомство с предметами обихода, старинными игрушками, народным фольклором. Сентябрь
- 2. «Город чудный, город древний». Знакомство с архитектурой и деревянным зодчеством. Октябрь
- 3. «Сказочные странички». Знакомство с литературным материалом (песни, сказки, небылицы). Ноябрь
- 4. «Гуляй да присматривай». Знакомство с народным календарем природы. Традиции встречи Нового года. Декабрь
- 5. «Русь святая». Знакомство с православными праздниками: «Рождество», «Крещение», «Пасха», «Троица». Январь
- 6. «Народные гуляния». Изучение народных праздников «Масленица», «Святки». Февраль
- 7. «Наши руки не для скуки». Изучение декоративно-прикладного искусства. Создание творческих композиций: «Городецкая роспись», «Жостово». Март
- 8. *«Живет в народе песня»*. Изучение русских народных песен. Апрель Май.

### Взаимодействие с родителями:

Работа воспитателя может быть эффективной только при условии его сотрудничества с родителями, которые должны стать активными участниками процесса. Мировоззрение, уровень нравственного воспитания ребенка в целом зависит от уровня осведомленности родителей в вопросах национальной культуры.

Результатом тесного взаимодействия дошкольного учреждения с семьёй являются положительные изменения в отношении родителей к проблеме воспитания у детей национальных чувств, любви и уважения к русской национальной культуре, вырабатывается активная позиция, формируется чувство ответственности за духовно-нравственное становление своих детей. Все это побуждает родителей самостоятельно продолжать работу, начатую в детском саду, с ребенком дома.

#### <u>Итог:</u>

Высокая эмоциональная насыщенность непосредственно образовательной деятельности, постоянная опора на интерес - все это дает положительный эффект в работе по формированию у детей представлений о русской народной культуре. У большинства детей вырабатывается устойчивый интерес к знаниям о русской народной культуре, к выбору анимационных фильмов, чтения русских народных сказок, былин. Дети испытывают чувство гордости за свой народ, свою страну, понимают то, что без русской народной культуры невозможно было бы представить мировую цивилизацию.

Я считаю, что проект по приобщению детей к истокам русской народной культуры позволит обеспечить эмоциональное и духовное благополучие каждому ребенку, будет способствовать его полноценному психическому и физическому развитию.

# Анкета для родителей

# «Русские народные праздники в детском саду и дома»

1.Считаете ли Вы необходимым приобщать Ваших детей к русской народной культуре и традициям? Почему?
2.Существуют ли традиции в Вашей семье? Какие?
3. Какие русские народные праздники Вы знаете?
4. Какие русские народные праздники Вы отмечаете в Вашей семье?
5. О каком русском народном празднике Вы узнали у своих предков?
6. Как Вы знакомите с русскими народными праздниками своего ребенка?
8. Какие формы работы Вы хотите предложить совместно с ДОУ в рамках «Русские народные традиции», «Русские народные праздники», «Русские народные игры»?
9. Хотели бы Вы принять участие в организации и проведении русских народных праздников в детском саду?

Спасибо за участие!

### Список литературы

- 1. Предметно пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н. В. Нищева. СПб, Детство Пресс, 2010
- 2. Соломенникова О. А. Основные и дополнительные программы дошкольных <u>образовательных учреждений</u>: метод. пособие 3-е изд., испр. и доп. М.: Айрис пресс, 2010
- 3. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей. М.: Детство-Пресс, 2013
- 4. Бударина Т. А., Куприна Л. С., Корепанова О. Н., Маркеева О. А. Знакомство детей с русским народным творчеством. СПб, 2010.
- 5. Катышева И. Б., Комбарова Г. Н, Николаева С. Р. Народный календарь основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа. Конспекты занятий, Сценарии праздников. Метод. пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. СПб, 2009.
- 6. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Метод пособие. СПб, 2004.
- 7. Костина Э. П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста *«Камертон»*. М., 2008.
- 8. Радынова О. П. Народные колыбельные песни: слушаем и поем. Учеб. пособие к программе *«Музыкальные шедевра»*. М., 2001.
- 9. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. <u>Красна изба</u>: знакомим детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом. СПб, 2004.
- 10. Знакомство детей с русским народным творчеством/ Авт. -сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А Маркеева, О. Н. Корепанова и др. —3-е изд., перераб. и дополн. —<u>СПб</u>: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
- 11. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Е. Н. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 3-е изд. М.: Мозаика Синтез, 2012
- 12. Российский Этнографический музей —<u>детям</u>: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Ботякова О. А., Зязева ЛК, Прокофьева С. А. и др. —СПб: «АЕТСТВО-ПРЕСО», 2001.
- 13. Доронова Т. Н. О взаимодействии дошкольного<u>учреждения с родителями</u>: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. M, 2010

### Интернет-ресурсы:

- 1.http://edu.rin.ru/preschool/index.html Дошкольное образование.
- 2.http://www.kindereducation.com Дошколенок.
- 3.http://ivalex.vistcom.ru/ Все для детского сада.
- 4.http://detsad-journal.narod.ru/index.htm Детский сад от А до Я.
- 5.http://www.detskiysad.ru/ Детский сад. Ру

# Знакомство с предметами обихода, старинными игрушками, народным фольклором









# Знакомство с предметами обихода, старинными игрушками, народным фольклором









# Музей «Русская изба»









# Музей «Русская изба»





Знакомство с литературным материалом «Русская изба»





### Знакомство с литературным материалом (песни, сказки, небылицы)













### Знакомство с народным календарем природы. Традиции встречи Нового года.













### Изучение народных праздников





Рассматривание иллюстраций по теме «Народные промыслы»



### Презентация «Жостовские подносы»





# Пластилинография «Жостовские подносы»











<u>Дидактические игры, направленные на закрепление знаний о русских народных промыслах и их названиях.</u>





# <u>Дидактические игры, направленные на закрепление знаний о русских народных промыслах и их названиях.</u>













### Рисование «Варежки» (красками)



Рисование «Варежки» (восковые мелки)





Рисование «Городецкая роспись»





# Изготовление кукол –пеленашек.



Платок для любимой бабули.











### Аппликация «Русская изба»















# «Золотая Хохлома»





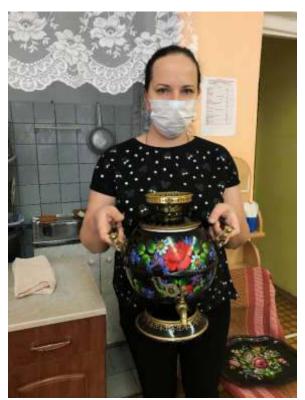








# Чаепитие по русским обычаям.









### Старинные вещи из «Бабушкиного сундучка»







# Коллективная работа(аппликация) «Жостовский поднос»







